

Vita

Reinhild Köhncke

Prof.-Schwippert-Strasse 33
40591 Düsseldorf

Mobil: 0172/545 14 80

info@reinhildkoehncke.de
www.reinhildkoehncke.de

geburtsdatum: 22.06.1974
geburtsort: Flensburg
größe: 1,65 m
gewicht: 53 kg
körperbau: schlank
haarfarbe: braun
augenfarbe: braun

wohnmöglichkeiten: Düsseldorf, Hamburg, Berlin, München, Leipzig, Flensburg, Lübeck, Magdeburg

schulabschluss: Abitur

sprachen: Englisch, Russisch (Grundkenntnisse), Niederdeutsch

dialekt: Plattdeutsch

sportarten: Geräteturnen, Fechten, Tanzen

führerschein: Klasse3

besondere Fähigkeiten: Gesang (Sopran), Klavier, Geige, Akkordeon, Flöte, Volkstanz

film:

2011 Elektrischer Reporter, Regie: Julius Endert, Blinkenlichten im Auftrag des ZDF
2010 Tom's Video, Regie: Nik Sentenza
2007 BaCkGrOuNd, Regie: Nik Sentenza
2006 Vier Worte, Regie/Buch: Nik Sentenza
2003 Berühmt wie der Mond, Regie: Tom Dokoupil, White House Studios

theater:

2017 Bonner Beethovenorchester
2017 Düsseldorfer Symphoniker
2016 Schlossfestspiele Neersen
2015 Theater am Schlachthof Neuss
2013 Duisburger Philharmoniker
seit 2006 „Krimidinner“
seit 2006 Stückverträge, Lesungen
2005/06 Engagement an der Komödie Kassel
2004/05 Engagement am Mecklenburgischen Staatstheater Schwerin
2003/04 Engagement am Mecklenburgischen Staatstheater Schwerin
Rheinisches Landestheater Neuss a. G.
2003 Tourneetheater Nordtour „Das Tagebuch der Anne Frank“
2002 Theater der Landeshauptstadt Magdeburg a.G.

2002

Theater der Welt, Projekt X Apocrypho Uno: El suicidio,
Regie: Daniel Veronese

1999-2002

Engagement am Düsseldorfer Schauspielhaus, K+J

ausbildung:

1995-1999

Schauspielausbildung an der Freiburger Schauspielschule,

Januar 1999

Aufnahme in die ZAV Köln